



CRISTINA GIL BENAVENTE (gris00)

Nacida en Aspe -Alicante- en 1970. Vive y trabaja en diferentes lugares de España y otros países, actualmente reside en Valencia. Su trabajo no solo se ha destacado en el medio audiovisual también en las disciplinas de Grabado y Pintura, fusionado los campos y convirtiéndola en una artista multidisciplinar.

FORMACIÓN ACADÉMICA

2015 - Licenciada en Bellas Artes por la Facultad de San Carlos (Universidad Politécnica de Valencia).

1994 -Diplomada en Artes y Oficios. Escuela Superior de Diseño de Valencia.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2014 -Taller de Radio de Creación Sonora. Organizado por el departamento de Comunicación Audiovisual y Tecnología. Universidad CEU Cardenal Herrera. Valencia.

-Simposio Internacional Prácticas Artísticas en Contextos Urbanos. Organizado por el Politécnica de Valencia. 2012

-Taller de Radio Performance (Creación Sonora) impartido por La Sonidera (Ángeles Oliva y Toña Medina, coordinan la Radio Experimental del La Casa Encendida).Realizado en Las Naves.

2011 -Congreso Internacional Mujeres, Arte Y Tecnología en la Nueva Esfera Pública. Universidad Politécnica de Valencia.

2009 -Taller del Artista Matt Mullican. Organizado por el IVAM.

-Taller de Grabado. Técnicas aditivas de Intervención directa sobre planchas de gran formato. Dirigido por Gabriella Gocci (Casa Falconieri). Org. Museo Goya y Diputación Provincial de Zaragoza.

- Curso 3D Animation for Computer. Shoredith Collage of Hackney. London UK

2008/05 -Taller de Grabado Calcográfico. Escuela de Artesanos de Valencia. 2004
- Curso de escultura de Marés. Cantera de Lítica. Menorca. Islas Baleares

EXPOSICIONES

2020 -Exposición de las series La Banalidad del Conflicto y Dibujos de Sofá en espacio cultural Ca Revolta. Valencia

2019 - Exposición Feria de Ilustradores de Patraix. FAP (Factoria d'Arts de Patraix).

2019/2017 -Numerosas exposiciones de pintura con los trabajos Take Away y La Banalidad del Conflicto en diferentes locales de Valencia

2018 - Exposición Feria de Ilustradores de Patraix. FAP (Factoria d'Arts de Patraix).

-Exposición Tintubre. Colectiva en web.

2017 -Performance y exposición gráfica "La Toxicidad en la Imagen". Local La Kriatura (Valencia).

-Exposición Tintubre 2017. Colectiva de Ilustradores

-Exposición Sonora en Radioimaginamos.org .

-Exposición colectiva "Ceci n'est pas non plus une boîte". Espacio Ricardo Camarena. Mercado de Colón. Valencia. 2013

- Exposición Colectiva. El l'Arbre de la vida". Installation Fotografie /Audio. Sala de exposiciones del Jardín Botánico. Valencia.

-Ha participado en HÍBRIDA ART FESTIVAL 2013. Las Naves. Espacio de Creación Contemporánea. Valencia.

- Exposición colectiva de Videoproyecciones VÉRTICES DIVERGENTES. Auditorio Alfons Roig. Facultad de Bellas Artes de Valencia.

- Participa en THIR UNDER THE SUBWAY VIDEOART NIGHT. Local Project Art Space. Long Island. NY (EEUU). 1 Jun. Con el Video "Duerman Tranquilos".

- Participación en el I Ciclo "OIGO VISIONES". Para escuchar con los ojos y ver con los oídos. Galería Plutón .CC. .

- Participa con Video y Dos paisajes Sonoros en la exposición "Del Paisaje Escuchando a la Ciudad Construida "en Sporting Club Russafa.

2014 -Realización y exposición de dibujos y pintura en diferentes lugares en las calles de Berlín, Hamburgo, Baunschweig, Hannover, etc...

-Street Art en el muro de Berlín.

2012 - Colectivo Limpieza de Oídos. Pieza Arte Sonoro "Estado Policial". ESPAI RAMBLETA.

-III Certamen Internacional de Videocreación. Ca Revolta (Valencia). Segundo Premio. Video monocal. "Duerman Tranquilos"

2011 -Exposición en la Galería LA CLÍNICA MUNDANA. Ciclo de Video. Creación digital. Obra "HOME".

2010 -Exposición individual de Grabado y Pintura .Sala de Exposiciones de la Oficina Principal de Correos de Valencia.

- Exposición colectiva. "El cajón sonoro". Org. Galería LA ESFERA AZUL. Instalación; Fotografía (adaptación para ciegos).

2009 -Exposición colectiva, pequeño formato. GALERIA GULBENKIAN. Royal Collage of Art. London. 2007

- Colectiva .Grabados. Saló d'Espai Ajuntament d'Alfara d'Algimia. Valencia.

Segundo Premio .Taller de Grabado Escuela de Artesanos de Valencia. Obra "Estudio de Arquitectura" 2006

-"Palau de Vivancos". Catarrosa. Grabado. Colectiva

-Casa de la Cultura de Játiva. Grabado. Colectiva

-Casa de la Cultura de Silla. Valencia. Grabado. Colectiva 2005

- Homenaje a Vicente Blasco Ibáñez. "El Text i la Imatge Gravada". Salas Municipales de Ciutat Vella. Grabados. Colectiva

- Grabado .Homenaje a V. Blasco Ibáñez. Casa de la Cultura de Alberic.

- "Post. Patetic". Obra "miqueridopapa.com". Galería Sala Naranja. 2004

- Exposición "Living in Hackney". Acrílicos y Spray sobre lienzo. Puertas de Tate Modern. London. UK 2003

- "Mi lado enfermo". Spray sobre tabla. Galería Sala Naranja. Valencia.

1998 - Galería Purgatorio (Valencia). Exposición Individual de pintura "Los Hombres Rueda". Espacio El Camarote.

OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES

2016/17 - Ilustración, Edición, Fotografía y Video para publicación y ponencia de trabajos para Doctorado y Tesis proyecto.

2010/2015 - Trabajos de diseño gráfico y de edición. 2005/2010

- Trabajos varios en Arte (decoración, atrezzista de rodaje, etc...) en largometrajes, cortometrajes y publicidad.

1991 / 2005 - Diseños gráficos, de escenografía y vestuario para diferentes compañías de teatro y danza cántabros (Panteatro, Dantea, La Machina Teatro). Palacio de Festivales de Santander.

1994 -Opera. Las bodas de Fígaro. Diseño de Vestuario. Con la coordinación de Pedro Moreno. Palau de la Música. Valencia.